

# JUNGE REPORTER\*INNEN GESUCHT!

Der Hamburger Journalist und Autor Christoph Twickel begleitet die TRANSGENERATOREN-Produktionen über die laufende Spielzeit mit jungen Reporter\*innen und entwickelt mit ihnen zusammen Beiträge dazu. Online sind schon ein Dialog mit seiner Tochter Romy über das Eröffnungsgespräch WER HAT MACHT ÜBER DIE ZUKUNFT? (Mai 2020) sowie ein Beitrag mit den jungen Künstler\*innen der Plakatkampagne, entwickelt von dem belgischen Künstler Michiel Vandeveld, der im Frühjahr 2021 auf Kampnagel sein Projekt DAS KINDERPARLAMENT entwickeln wird.

Die TRANSGENERATOREN-Reporter\*innen besuchen einzelne Produktionen der Reihe im Fundus Theater und auf Kampnagel, sprechen mit jüngeren und älteren Künstler\*innen und Zuschauer\*innen, halten ihre Eindrücke fest und diskutieren vor Ort, online, offline, on air – was sie von dem allen halten.

Du bist 10–16Jahre alt, beobachtest, überprüfst und beurteilst gern, bist offen, neugierig und kritisch? Du redest, fragst, dokumentierst, filmst, fotografierst oder schreibst gern – und magst Theater? Melde Dich mit kurzer Beschreibung, wer Du bist und was Dich an der Aufgabe interessiert bei Anna Teuwen ([anna.teuwen@kampnagel.de](mailto:anna.teuwen@kampnagel.de)), dann gibt es weitere Informationen.

In der Spielzeit 2020/21 wird das Festival TRANSGENERATOREN als lose Reihe von Veranstaltungen fortgesetzt. Diese Seite wird fortlaufend aktualisiert, sobald die jeweiligen Termine feststehen.

Zu den Veranstaltungen gibt es hier Berichte der Festivalreporter\*innen, die auch über die folgenden Veranstaltungen berichten werden:

## **BERICHTE DER FESTIVALREPORTER\*INNEN**

Ein Interview von Christoph Twickel mit seiner Tochter Romy (13) über das Gespräch "WER HAT MACHT ÜBER DIE ZUKUNFT" ([PDF Download](#)).

Christoph Twickel im Gespräch mit dem Kinderparlament ([PDF Download](#))